

M&Oplays プロデュース

ロミオとジュリエット



撮影：三浦憲治

【原作】W・シェイクスピア 【翻訳】松岡和子 【演出】宮藤官九郎

【出演】

三宅弘城、森川葵、勝地涼、皆川猿時、小柳友、阿部力、今野浩喜、
よーかいくん、篠原悠伸、安藤玉恵、池津祥子、大堀こういち、田口トモロヲ

【東京公演】2018年11月20日（火）～12月16日（日） 本多劇場

【新潟公演】2018年12月19日（水） りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場

【大阪公演】2018年12月22日（土）～24日（月・休） サンケイホールブリーゼ

【愛知公演】2018年12月26日（水）、27日（木） 刈谷市総合文化センター 大ホール

この公演の先行予約情報をご希望の方は
<http://fan.pia.jp/moplays/> より
WEB 会員へのご登録をお願い致します。
(弊社先行予約は、東京・大阪分のみとなります。)

製作：(株)M&Oplays



あらすじ

昔々、ベローナの街にキャピュレット家とモンタギュー家という二つの旧家があり、この両家は代々お互いを仇だと思っていたがみあっていた。キャピュレット家にはジュリエットという一人娘がおり、モンタギュー家にはロミオという一人息子がいたが、この二人は舞踏会で出会い、恋に落ちてしまった。

お互いが仇の家の出身だとわかっていても二人の想いは変わらず、両家の仲直りを願うロレンス神父に秘密の結婚式を挙げてもらい、夫婦となった。しかしジュリエットの従兄弟ティボルトにケンカをふっかけられたロミオは、自分の代わりにケンカを買った親友マキューシオを殺され、理性を失ってティボルトを殺してしまい、ベローナから追放される。ロミオの追放を嘆き悲しむジュリエット。

彼女には、パリス伯爵との縁談があり、キャピレット夫妻は何とかこの縁談をまとめたいと思っていた。しかし、すでにロミオと夫婦の誓いをたてたジュリエットはパリスとの結婚を断固として拒む。両親はジュリエットの頑なな態度に腹を立て、言う事をきかないのなら勘当だと言い放った。

事情を話すこともできず、孤立して追い詰められたジュリエットはロレンス神父にすがりついた。ロレンス神父は、「仮死になる薬によって死んだと思わせて霊廟に葬られ、目覚めた時に迎えに来たロミオと二人でベローナから逃げる。」という計画を提案するが――。

コメント

演出:宮藤官九郎 コメント

私ごとですが2年ほど演劇を怠けておりました。そしてこの後、またしばらく演劇を怠ける予定です。なんだか後ろめたいなあ。そう感じていたら、「三宅さん主演でロミオとジュリエットをやりませんか？」というイカれた企画が舞い込んだ。しかもジュリエット役の森川さんは初舞台。これは演劇人として初心に帰れということか……。というわけで、現段階で決めていることは「なるべくまんまやる!」

ロミオ役:三宅弘城 コメント

きっとウソだと思っていました。宮藤君は会っても何も言わないし、マネージャーはなんとなくスルーするし、プロデューサーの大矢さんはずっとニヤニヤしてるし。ところが、皆さん諦めたのか腹をくくったのか、少しずつロミジュリのことを口にするようになりました。そして集まった素敵なキャスト。この名作が宮藤官九郎氏の演出でどう料理されるのか。。。まあロミジュリ史上、最珍傑作になることは間違いないと思われます。でもボクはまだちょっとウソだと思っています。

ジュリエット役:森川葵 コメント

舞台という一発勝負の場でお客様を目の前にしてお芝居をすることは初めてなので、とても不安で考えるだけで胃が痛くなる思いなのですが、映画等でお世話になった宮藤さんの元でこの初めてを経験させて頂けることは、本当に嬉しく有難い機会を頂けたと感謝しています。皆様に近い距離で素敵な時間をお届けできるよう精一杯、やれることをやりきりたいと思います。どうぞよろしくお願い致します。

公演概要

【東京公演】

◆日時：2018年11月20日(火)～12月16日(日) @本多劇場

◆主催・製作：(株) M&O plays

| | | | | | | | | | |
|-----|-------|-------|---------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 11月 | 20(火) | 21(水) | 22(木) | 23(金祝) | 24(土) | 25(日) | 26(月) | 27(火) | 28(水) |
| 14時 | | ● | | ● | ● | ● | 休演 | | ● |
| 19時 | ● | | ● | | ● | | | ● | ● |
| | 29(木) | 30(金) | 12/1(土) | 2(日) | 3(月) | 4(火) | 5(水) | 6(木) | 7(金) |
| 14時 | | | ● | ● | 休演 | | ● | | |
| 19時 | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | ● |
| | 8(土) | 9(日) | 10(月) | 11(火) | 12(水) | 13(木) | 14(金) | 15(土) | 16(日) |
| 14時 | ● | ● | 休演 | | ● | | | ● | ● |
| 19時 | ● | | | ● | ● | ● | ● | ● | |

* 全都市共通：各回開場は開演の30分前、未就学児童の入場不可

* 12/12(水) 14時、19時公演は収録のため、客席内にカメラが入りますので、予めご了承下さい。

* 車いすでご来場予定の方はご観劇日3日前までに主催までご連絡ください。

◆料金：前売り・当日共¥7,500(全席指定・税込)

U-25 チケット¥3,500(ご観劇時25歳以下対象・当日指定席券引換・枚数限定・

要身分証明書・チケットぴあにて前売販売のみ取扱)

◆チケット発売日：2018年9月8日(土)

◆チケット取り扱い

- ・チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/rom-jul/> 0570-02-9999 (Pコード：488-126)
セブン-イレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店舗
- ・イープラス <http://eplus.jp/romeo-juliette/>
ファミリーマート各店舗 Fami ポート
- ・ローソンチケット <http://l-tike.com/RJ2018>
0570-084-003 (音声自動応答・要Lコード：32754)
0570-000-407 (オペレーター対応10:00～20:00)
ローソン・ミニストップ店頭Loppi
- ・Confetti (カンフェティ) <http://confetti-web.com/rom-jul>
0120-240-540 *通話料無料 (平日10:00～18:00※オペレーター対応)
- ・本多劇場 窓口販売のみ

◆東京公演お問い合わせ：(株) M&O plays 03-6427-9486 (平日11:00～18:00)

新潟公演：2018年12月19日(水) 19:00 りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場

お問い合わせ：りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521

(11:00～19:00/休館日を除く)

大阪公演：2018年12月22日(土)～24日(月・休) サンケイホールブリーゼ

(12月22日(土) 14:00/19:00・23日(日) 13:00・24日(月・休) 13:00)

お問い合わせ：梅田芸術劇場 (10:00～18:00) 06-6377-3888

愛知公演：2018年12月26日(水) 19:00・27日(木) 19:00

刈谷市総合文化センター 大ホール

お問い合わせ：メ〜テレ事業 052-331-9966 (祝日を除く月一金10:00～18:00)